

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №15 города Тюмени

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от 30.08.2023 №1
Руководитель МО Жиделева Е.А.

СОГЛАСОВАНО

Заведующая учебной частью

И.Н.Велижанина

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАОУ СОШ №15
города Тюмени от 01.09.2023 №18-п

И.В. Носова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дополнительным платным услугам
«Веселый каллиграф» 1 год обучения

Рабочая программа «Веселый каллиграф» составлена на основе программы Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М., Просвещение, 2002

Срок реализации: с 16.09.2023-22.05.2024

Количество часов за год 32 (в неделю 1)

Автор программы:

Блажнова Екатерина Вячеславовна, педагог дополнительного образования _____

Содержание

	Стр
1. Содержание	5
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета	5
3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	8
Приложение. Календарно-тематическое планирование	

Аннотация

Настоящая рабочая программа по веселому каллиграфу для учащихся 1-4 класса создана на основе:

- программы Н.Г. Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» 1-4 классы

Изучение курса направлено на достижение следующих целей:

- научить детей писать правильно, красиво, аккуратно,
- формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Задачи работы курса:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Срок реализации программы:

В соответствии с учебным планом на изучение курса веселый каллиграф отведено 32 часа (из расчета 1 часа в неделю).

Учебное пособие: Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М., Просвещение, 2002

Содержание

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии. Основные методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма: Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений вовремя этого показа. Списывание учащимися с готового образца - прописей, образца учителя на доске или в тетради. Прием основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма. Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не дает нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений. Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.

Алфавит. Гигиенические правила письма. Письмо букв Нн, Кк. Письмо букв Бб, Вв, Юю, Дд. Письмо букв Сс, Ээ, Оо, Хх. Письмо букв Жж, Зз, Ее, Ёё. Письмо букв Рр, Гг, Пп, Тт. Письмо букв Чч, Уу. Письмо букв ь, ь, ы. Письмо букв Лл, Мм, Аа. Письмо букв Яя, Фф. Письмо букв Йй, Ии, Шш. Письмо букв Цц, Щщ. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч. Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б. Группа букв: ь, ь, ы, в. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д. Отработка написания соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Написания соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос. Отработка написания соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае. Отработка написания соединений: ие, ий, иц, ищ. Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег. еж, ез. Рациональные способы соединений в словах. Отработка написания соединений: яб, яр, яв, ят. Письмо трудных соединений: юз, юг, юж, ют, юн. Безотрывное написание соединений: ль, мь, ья, ье. Отработка написания заглавных букв русского алфавита. Отработка написания элементов о, б, ю, д, ф букв и их соединений. Работа по устранению графических недочетов. -30ч

Творческая мастерская «Волшебная ручка». Итоговая работа по каллиграфии. Конкурс по каллиграфии. 2 ч

Планируемые результаты

В процессе обучения дети научатся как орфографическим приемам, так и приемам графических навыков письма.

Графические навыки письма достаточно сложны и складываются из различных приемов: приемов, необходимых для письма, и приемов письма.

Приемы, необходимые для письма:

- 1) владение инструментом письма;
- 2) соблюдение правильного положения тетради и продвижение ее при письме;
- 3) соблюдение правильной позы, посадки при письме;
- 4) движение руки вдоль строки во время письма.

Приемы письма:

- 1) умение сравнивать образец с результатом письма;
- 2) приемы перевода звука в письменную букву и печатной буквы письменную;
- 3) приемы написания букв (начало, куда вести перо, поворот, соединения);
- 4) приемы соединений букв (без отрыва, с отрывом, сверху, снизу и так далее);
- 5) приемы сопоставления букв по высоте – соблюдение одинаковой высоты букв на строке;
- 6) письмо букв между линиями строки и на линии;
- 7) начало письмо. Запоминание строки;
- 8) приемы правильного наклонения письма.

Формирование каллиграфических навыков письма имеет большое педагогическое и общественно-воспитательное значение. Приучая школьников к аккуратному и четкому письму, заботясь об устойчивости их подчерка, учитель воспитывает у них аккуратность, трудолюбие, добросовестное и старательное отношение к выполнению любой работы, не только письменной, уважительное отношение к людям, к их труду, наконец, способствует их эстетическому воспитанию.

Форма организации занятий: индивидуальная и групповая.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценностные ориентиры:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты.

Реализация программы кружка обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

- - сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- - умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- - умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- - формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- - каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- - умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;

- - умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- - развитие орфографической зоркости учащихся;
- - развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения

Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Ориентирование на листе бумаги.	1
2	Большие и малые прямые наклонные линии.	1
3	Прямая линия с закруглением внизу	1
4	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	1
5	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.	1
6	Большой и маленький овалы.	1
7	Большие и малые полуовалы	1
8	Линия с петлей вверху и внизу.	1
9	Малая и большая пламевидные прямые.	1
10	Петля на линии строки.	1
11	Группа букв: и, ш, И, Ш; п, р, т, г.	1
12	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	1
13	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	1
14	Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б	1
15	Группа букв: ь, ы, в	1
16	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.	1
17	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.	1
18	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.	1
19	Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Написание соединений ок, он, оп, ог. ож, оз, ос.	1
20	Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ.	1

21	Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.	1
22	Написание соединений ие, ий, иц, ищ.	1
23	Безотрывное написание соединений ел, ем, ег. еж, ез.	1
24	Рациональные способы соединений в словах.	1
25	Написание соединений яб, яр, яв, ят.	1
26	Письмо трудных соединений юз, юг, юж, ют, юн.	1
27	Безотрывное написание соединений ль, мь, бя, ье.	1
28	Написание заглавных и строчных букв.	1
29	Написание соединений Оо, Сс, Ээ.	1
30	Работа по устранению графических недочетов.	1
31	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1
32	Конкурс по каллиграфии.	1

Календарно-тематическое планирование

Предмет: Веселый каллиграф

Количество часов в неделю: 1 ч

Класс:

Учитель: Блажнова Екатерина Вячеславовна

Программа: Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. / Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М.: Просвещение, 2002

Учебник Агаркова Н.Г. Русская графика. 1, 2 кл.: Книга для учителя. – М.: Дрофа, 1997.

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Кол-во часов	Вид занятия	Вид контроля	Содержание	Планируемые результаты	
								УУД	Личностные
1			Ориентирование на листе бумаги.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: соединение движения с дыханием. "Катаем шарик". Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме, правильно держать ручку, карандаш. Знать правильное расположение тетради и ручки при письме, правила штриховки.	Коммуникативные: умение слушать собеседника Познавательные: использование общих приёмов решения задач. Регулятивные: применение установленных правил в планировании способа решения.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.
2			Большие и малые прямые наклонные линии.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот. Отработка правильного наклона и параллельности штрихов, идущих в одном направлении (вверх или вниз). Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: ритмирование. Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради. Знать гигиенические навыки письма.	Коммуникативные: умение договариваться, находить общее решение. Познавательные: анализ звуков с целью выделения признаков. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.
3			Прямая линия с закруглением внизу	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения,	Коммуникативные: умение слушать собеседника. Познавательные: осознанное построение речевого	Формирование чувства прекрасного на

						уальный	повышающие энергетический потенциал. Графические упражнения. Штриховка. "Катаем шарик". Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки.	высказывания в устной форме. Регулятивные: применение установленных правил в планировании способа решения.	основе знакомства с отечественной художественной культурой.
4			Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для развития графомоторных навыков. Пальчиковые игры без предметов. Знать правила работы с тетрадью. Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.
5			Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения для движения кисти и предплечья. Проведение пальчиковую гимнастику. Упражнения на расслабление. Формирование пространственных отношений. Упражнения для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: учет разных мнений и умение обосновать собственное мнение. Познавательные: построение логической цепи рассуждений. Доказательство. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта.	Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.
6			Большой и маленький овалы.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: структурирование знаний. Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Формирование учебных мотивов.
7			Большие и малые полуовалы	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: ритмирование. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: умение слушать собеседника. Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач. Регулятивные: волевая саморегуляция как способность волевому усилию.	Формирование учебных мотивов.
8			Линия с петлей вверху и внизу.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке, в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Продолжение узора по образцу. Упражнения, повышающие энергетический потенциал. «Чудесный мешочек»	Коммуникативные: ориентация на партнера по общению. Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач. Осознанное построение речевого высказывания в устной	Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.

							Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки.	форме. Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
9			Малая и большая пламевидны е прямые.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения в виде росчерков, петель. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: ритмирование. Уметь дифференцировать звуки, создавать рисунок из геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Познавательные: смысловое чтение как осмысление цели чтения. Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы.
10			Петля на линии строки.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графический диктант. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: умение слушать собеседника. Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач. Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Формирование учебных мотивов.
11			Группа букв: и, ш, И, Ш; п, р, т, г.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико- графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счет. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Уметь дифференцировать звуки, создавать рисунок из геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: умение договариваться, находить общее решение. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта.	Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни.
12			Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над формой букв. Дорисовывание предмета. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения, повышающие энергетический потенциал. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.
13			Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры руки. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.

14			Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.
15			Группа букв: ь, Ъ, Ы, В	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Соблюдение учащимися гигиенических требований в процессе письма. Ниткопись. Уметь составлять сочинение, создавать рисунок из геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.
16			Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: умение договариваться, находить общее решение. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта.	Формирование учебных мотивов.
17			Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	Коммуникативные: эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Познавательные: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Анализ объектов с целью выделения признаков. Регулятивные: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Формирование учебных мотивов.
18			Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: анализ объектов с	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.

							геометрических фигур. Знать различные способы штриховки.	целью выделения признаков. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	
19			Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф Написание соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение «Колечки». Соревнование. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур. Знать о правилах соединений букв, различные способы штриховки.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: выбор оснований и критериев для сравнения. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.
20			Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице. Проведение пальчиковой гимнастики. Уметь писать соединения графически правильно.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: выбор оснований и критериев для сравнения. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	Формирование познавательных мотивов интерес к новому.
21			Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над формой букв. Работа над соединением букв. «Физкультминутка для волшебных пальчиков». Соревнование. Уметь писать соединения графически правильно.	Коммуникативные: эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Регулятивные: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Формирование учебных мотивов.
22			Написание соединений ие, ий, иц, ищ.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над формой букв. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение «Кулак — ребро — ладонь». Уметь писать соединения графически правильно.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: выбор оснований и критериев для сравнения. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	Формирование учебных мотивов.
23			Безотрывное написание соединений ел, ем, ег. еж, ез.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Соревнование. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Коммуникативные: умение договариваться, находить общее решение. Познавательные: анализ звуков с целью выделения признаков. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта	Выделение морали в содержании ситуации.
24			Рациональные	1	Комбинированное	Фронтальный,	Знакомство с рациональными способами	Коммуникативные: умение с помощью вопросов получать	Формирование восприятия

			способы соединений в словах.		занятие	индивидуальный	соединения букв в словах. Проблемные задания. Знать рациональные способы соединения в словах. Уметь писать соединения.	необходимые сведения от партнера по деятельности Познавательные: формулирование проблемы. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта	картины мира как порождения трудовой деятельности человека.
25			Написание соединений яб, яр, яв, ят.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Обрывание листа бумаги. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Коммуникативные: ориентация на партнера по общению. Познавательные: выбор оснований и критериев для сравнения. Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии.	Интерес к способу решения и общему способу действия.
26			Письмо трудных соединений юз, юг, юж, ют, юн.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Коммуникативные: потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Познавательные: формулирование проблемы. Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.
27			Безотрывное написание соединений ль, мь, бя, бе.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Коммуникативные: умение слушать собеседника. Познавательные: осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: Оценка осознание - качества и уровня усвоения.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.
28			Написание заглавных и строчных букв.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Конкурс на лучшее оформление первой буквы. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Коммуникативные: умение слушать собеседника. Познавательные: осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: оценка осознание - качества и уровня усвоения.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.
29			Написание соединений Оо, Сс, Ээ.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. «Клубочки», «Волны». Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Познавательные: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Регулятивные: применение установленных правил в	Установление связи между учением и будущей деятельностью.

								планировании способа решения.	
30			Работа по устранению графических недочетов.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Диктовка элементов букв и их соединений. Развитие умений замечать и устранять свои и чужие недочеты. Проблемные задания. Работа по образцам прописи. Уметь замечать и устранять свои и чужие недочеты. Иметь навыки безотрывного и правильного написания соединений.	Коммуникативные: умение слушать собеседника. Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Регулятивные: оценка осознание - качества и уровня усвоения.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.
31			Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки безотрывного и правильного написания соединений.	Коммуникативные: эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Регулятивные: применение установленных правил в планировании способа решения.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.
32			Конкурс по каллиграфии.	1	Комбинированное занятие	Фронтальный, индивидуальный	Творческая работа с элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки безотрывного и правильного написания соединений.	Коммуникативные: эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем. Регулятивные: оценка - осознание качества и уровня усвоения.	Интерес к способу решения и общему способу действия.